

姓名：

班別： ( )

日期： / /2025

倉頡（一） 倉頡碼、輔助字形

- 1. 倉頡的始創人是朱邦復先生。
- 2. 倉頡輸入法以字形拆碼。
- 3. 倉頡共有 25 個字碼 (中文字母/字根) A-Y。



|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 日 |   | 月 |   | 金 |   | 木 |   | 水 |   | 火 |   | 土 |   |
| 日 | A | 月 | B | 金 | C | 木 | D | 水 | E | 火 | F | 土 | G |
| 竹 |   | 戈 |   | 十 |   | 大 |   | 中 |   | 一 |   | 弓 |   |
| 斜 | H | 點 | I | 交 | J | 叉 | K | 縱 | L | 橫 | M | 勾 | N |
| 人 |   | 心 |   | 手 |   | 口 |   |   |   |   |   |   |   |
| 人 | O | 心 | P | 手 | Q | 口 | R |   |   |   |   |   |   |
| 尸 |   | 廿 |   | 山 |   | 女 |   | 田 |   | 難 |   | 卜 |   |
| 側 | S | 並 | T | 仰 | U | 紐 | V | 方 | W | 難 | X | 卜 | Y |

中文  
字母

英文  
按鍵

助記  
特點

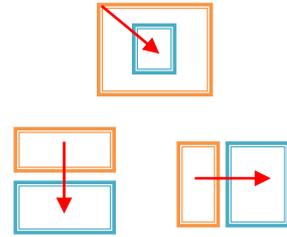
- 4. 因為不是所有字都是以這 25 個字碼組成，因而制定 70 多個輔助(相似)字形，編入相似的字碼(A-Y)中，使再複雜的文字也能被分拆，以中文字碼代表。

|         |         |         |         |         |         |         |         |         |           |
|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|-----------|
| 手 Q     | 田 W     | 水 E     | 口 R     | 廿 T     | 卜 Y     | 山 U     | 戈 I     | 人 O     | 心 P       |
| 才 𠂇 丰 𠂇 | 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 | 水 𠂇 又   |         | 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 | 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 | 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 | 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 | 人 𠂇 𠂇 𠂇 | 心 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 |
| 日 A     | 尸 S     | 木 D     | 火 F     | 土 G     | 竹 H     | 十 J     | 大 K     | 中 L     |           |
| 日 𠂇 𠂇   | 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 | 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 | 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 | 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 | 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 | 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 | 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 | 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 |           |
| Z       | X       | 金 C     | 女 V     | 月 B     | 弓 N     | 一 M     |         |         |           |
|         |         | 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 | 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 | 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 | 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 | 𠂇 𠂇 𠂇 𠂇 |         |         |           |

- 5. 每個中文字均以 1-5 個字碼代表。 <https://mrszeto.net/cj>

6. 基本拆字原則

- (a) 由外至內 例：因、遊、鳳、關、飛
- (b) 先上後下 例：思、攀、桌、倉、黃
- (c) 由左至右 例：肚、蝴、測、頡、鴻



倉頡(二) 取碼原則：連體字

特徵：(a) 橫向筆劃與縱(斜)向的筆劃相連。例子：車、正、事、直、刀

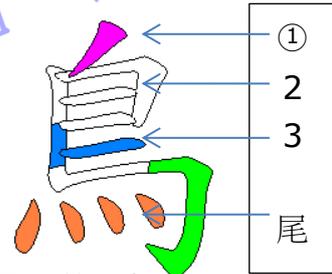
(b) ト、マ、止、ノ 等字形，被視為與下部的字形相連。

例子：步、甬、業、角

(c) ハ、儿 等字形，被視為與上部的字形相連。

例子：頁、兄、貝、允

(d) 附屬於整個字形，視為連體字。例子：鳥、烏、島、馬、甚、梟



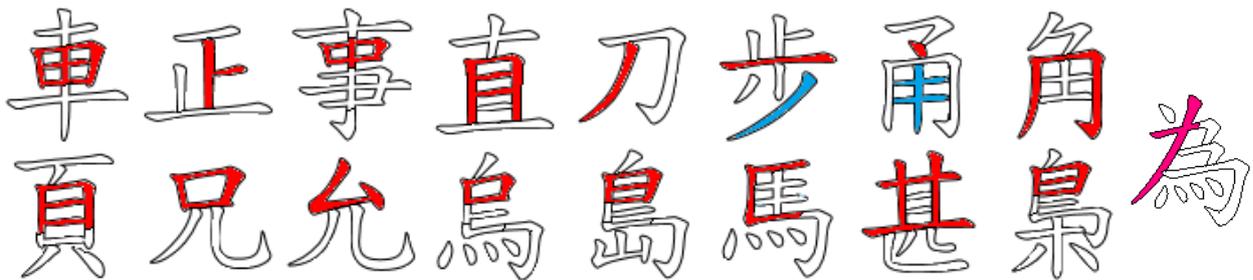
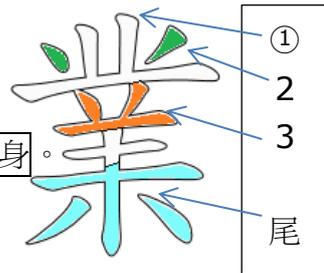
連體字取碼原則：

(i) 每一個連體字最多取 4 碼。

(ii) 第 1 碼為字首，其餘部份為字身。

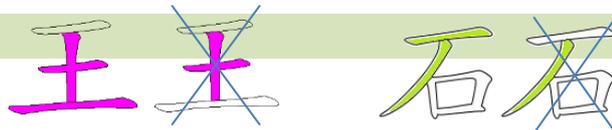
字身多於 3 碼者，取字身的首、次、尾 3 碼。

字身在 1-3 碼者，則全取 (依據取碼順序)。



倉頡(三) 取碼原則：分體字

倉頡輸入法的取碼原則：



1. 精簡原則：若一個字有多種取碼方法時，以碼數最少，最精簡為原則

| 字例 | 正確取碼 | 錯誤    | 字例 | 正確取碼 |
|----|------|-------|----|------|
| 王  | 一土   | 一十一   | 屯  | 心山   |
| 容  | 十金人口 | 戈月... | 北  | 中一心  |
| 羊  | 田手   | 金一手   | 九  | 大弓   |

## 2. 先繁後簡原則/完整原則

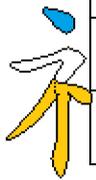
當取碼到最精簡，仍然有多種取碼方法時，則先取字形涵蓋面積較大，較繁複的字形，然後再取其他的字形，稱為「先繁後簡原則」/「完整原則」。

| 字例 | 正確取碼 | 錯誤 | 字例 | 正確取碼 | 錯誤 |
|----|------|----|----|------|----|
| 丰  | 手十   | 十手 | 夫  | 手人   | 十大 |
| 民  | 口女心  |    | 已  | 口山   |    |
| 羊  | 廿手   |    | 安  | 十女   |    |



### 3a. 省略原則-部份省略：字首只取首尾2碼，其餘字形省略不取。

| 字例 | 取碼     | 字例 | 取碼     |
|----|--------|----|--------|
| 蜂  | 中戈 竹水十 | 園  | 田 土口女  |
| 祝  | 戈火 口竹山 | 繁  | 人大 女戈火 |



### 3b. 省略原則-包含省略：當尾碼被3面(4面)字形完全包圍時，且超過碼數上限，

只取外圍的字，而省略尾碼。這情形經常發生在 □□□□ 等字根。



| 字例 | 字首 | 字身  | 字例 | 字首 | 字身  |
|----|----|-----|----|----|-----|
| 耐  | 一月 | 木戈  | 曹  | 廿田 | 日   |
| 需  | 一月 | 一月中 | 尊  | 廿田 | 木戈  |
| 偏  | 人  | 竹尸月 | 總  | 女火 | 竹田心 |
| 酒  | 水  | 一金田 | 涌  | 水  | 弓戈月 |
| 偶  | 人  | 田中月 | 腦  | 月  | 女女田 |

注意：當尾碼被3(4)面字形完全包圍時，但不超過碼數限制時，尾碼便不能省。

| 字例 | 取全碼  | 字例 | 取全碼  |
|----|------|----|------|
| 酉  | 一金田一 | 甬  | 弓戈月手 |
| 禺  | 田中月戈 | 面  | 一田卜中 |



#### 4. 字形特徵原則

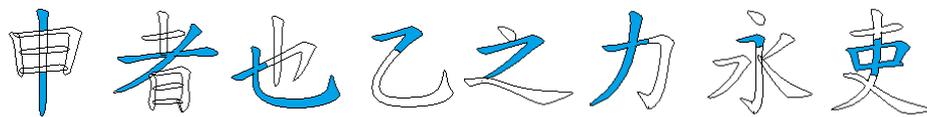
(a) 要保持完整的字形特徵

(b) 取碼時避免取重疊字形

(c) 分割字形要在同一直線上分割，並避免在轉角處分割字形



| 字例 | 正確取碼 | 字例 | 正確取碼 |
|----|------|----|------|
| 申  | 中田中  | 之  | 戈弓人  |
| 者  | 十大日  | 力  | 大尸   |
| 也  | 心木   | 永  | 戈弓水  |
| 考  | 十大卜尸 | 吏  | 十中大  |
| 更  | 一中田大 | 乙  | 弓山   |

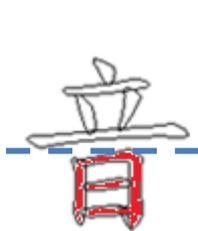


#### 5a. 分體字的定義：

(a) 若一個字形明顯分成 **2** 個部份(或以上)時，就是分體字。

(b) 分體字又分為「**字首**」及「**字身**」兩個部份，

就是指一個文字可從上下、左右、或由外而內分為兩個部份。



(i) 分上下：

例子：(1)思：字首：\_\_田\_\_ 字身：\_\_心\_\_ 倉頡碼：田心

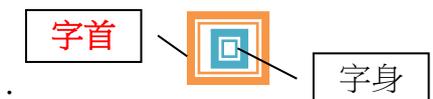
(2)是：字首：\_\_日\_\_ 字身：\_\_疋\_\_ 倉頡碼：日一卜人



(ii) 分左右：

例子：(1)狄：字首：\_\_犛\_\_ 字身：\_\_火\_\_ 倉頡碼：大竹火

(2)張：字首：\_\_弓\_\_ 字身：\_\_長\_\_ 倉頡碼：弓尸一女



(iii) 分外內：

例子：(1)國：字首：\_\_口\_\_ 字身：\_\_或\_\_ 倉頡碼：田戈口一

(2)席：字首：\_\_广\_\_ 字身：\_\_芘\_\_ 倉頡碼：戈廿中月

5b. 分體字的取碼方法：

(a) 字首最多取 **2** 碼。



若字首=1-2 碼，**全取(1-2 碼)**；

若字首>2 碼，取其「**首**、**尾**」2 碼。

例：惡：字首：**亞** 字身：**心** 倉頡碼：**一—心**



(b) 字身最多取 **3** 碼。



若字身≤3 碼，則**全取**；

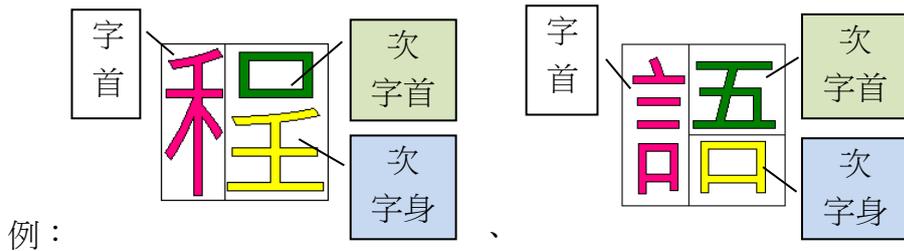
若字身>3 碼，取其「**1**、**2**、**尾**」3 碼。

例：擇：字首：**扌** 字身：**睪** 倉頡碼：**手田中十**



(c) 取**字身**時，應再判斷字身是否為**連體**字或**分體**字。

若字身仍可分割時，再將字身分成「次字首」及「次字身」



若**次字首=1 碼**時 (例：程、萍)



(字首：首尾碼；次字首：**首**碼 + 次字身：**首尾**碼)。

例：萍：字首：**艹** 字身：(次字首：**彡** 次字身：**平**)

倉頡碼：**艸水一十**



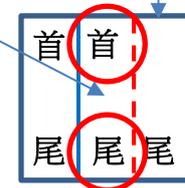
若**次字首≥2 碼**時 (例：語、假)



(字首：首尾碼；次字首：**首尾**碼 + 次字身：**尾**碼)。

例：假：字首：**亻** 字身：(次字首：**尸** 次字身：**叚**)

倉頡碼：**人口卜水**



倉頡(四) 複合字、異體字

複合字的由來： 以下幾個為複合字。為避免許多字擁有相同的碼，所以不論其字形在『字首』或『字身』，皆只取首尾兩碼。



| 字形 | 取碼 | 例字 | 取碼    | 字形 | 取碼 | 例字 | 取碼      |
|----|----|----|-------|----|----|----|---------|
|    | 日弓 | 們  | 人 日弓  |    | 弓中 | 陳  | 弓中木田 冫  |
|    | 中弓 | 鬧  | 中弓卜中月 |    | 卜心 | 虎  | 卜心竹山 虍  |
|    | 竹戈 | 塊  | 土 竹戈  |    | 一木 | 曆  | 一木日 麻   |
|    | 月山 | 見  | 月山竹山  |    | 卜口 | 羸  | 卜口月女弓 言 |
|    | 人一 | 坵  | 土 人一  |    | 人土 | 誰  | 卜口 人土 隹 |
|    | 卜月 | 帝  | 卜月中月  |    | 女戈 | 幾  | 女戈竹戈 幾  |
|    | 一月 | 憂  | 一月心竹水 |    | 卜竹 | 彥  | 卜竹竹竹竹   |
|    | 弓金 | 詹  | 弓金卜一口 |    | 十月 | 囊  | 十月口口女   |
|    | 十戈 | 哉  | 十戈口 戔 |    | 竹木 | 義  | 廿土竹木尸   |

\*參看最後一頁(複合字)\*

異體字

分體字的定義是：

- (a) 有一些字是異於一般取碼的中文字
- (b) 有時在螢幕上見到的字形，與倉頡碼正式取碼並不相同
- (c) 有些字是不按一般書寫習慣，或按書本印刷的字體來取碼
- (d) 只有熟記異體字的取碼，就可解決輸入問題



| 字例 | 取碼     | 字例 | 取碼    | 字例 | 取碼     | 字例 | 取碼     |
|----|--------|----|-------|----|--------|----|--------|
| 戶  | 竹尸     | 起  | 土人 口山 | 臥  | 尸中 人   | 廚  | 戈土 廿戈  |
| 沒  | 水 弓水   | 黃  | 廿一 田金 | 罵  | 田中 尸手火 | 研  | 一口 一廿  |
| 船  | 竹卜 金口  | 底  | 戈竹 心一 | 麻  | 戈 十金金  | 炭  | 山一火    |
| 眾  | 田中 人人人 | 溫  | 水田 人廿 | 系  | 竹 女戈火  | 殺  | 大 金竹弓水 |
| 冊  | 月 廿    | 恒  | 心一 回一 | 廈  | 戈 一山水  | 服  | 月尸 申水  |
| 屯  | 心山     | 恆  | 心一 月一 | 市  | 卜 申月   | 市  | 十月     |

倉頡（五） 難字

# 白 卂 興 鹿 淵 龜 姊 黽 身 齊 兼

難字的由來： 凡是字形繁瑣複雜，不易分割的字，為避免造成取碼的困擾，只取其首尾兩碼，其餘字形以難鍵（X）代替。

| 字例 | 取碼   | 字例 | 取碼  | 字例 | 取碼   | 字例 | 取碼  |
|----|------|----|-----|----|------|----|-----|
| 白  | 竹難   | 慶  | 戈難水 | 肅  | 中難   | 卂  | 弓難  |
| 興  | 竹難月金 | 廌  | 戈難火 | 淵  | 水中難中 | 龜  | 弓難山 |
| 與  | 竹難卜金 | 鹿  | 戈難心 | 姊  | 女中難竹 | 黽  | 口難山 |
| 身  | 竹難竹  |    |     | 齊  | 卜難   | 兼  | 廿難金 |

### 單獨存在的字

為了減少重複字，有些字亦是倉頡字母的字根，卻又會單獨存在時，則再細分取碼。

| 字例 | 取碼 | 字例 | 取碼 | 字例 | 取碼 |
|----|----|----|----|----|----|
| 又  | 弓大 | 小  | 弓金 | 七  | 十山 |
| 八  | 竹人 | 乙  | 弓山 | 乚  | 心弓 |
| 匕  | 山竹 | 且  | 月一 | 也  | 心木 |

又 八 匕 小 乙 七 乚 也

### 六種容易混淆的倉頡字

|     |    |   |   |     |   |
|-----|----|---|---|-----|---|
| 兵 匹 | 金  | 兒 | 竹 | 兄   | 山 |
| 兄   | 竹山 | 洗 | 一 | 以 亡 | 女 |
| 者 右 | 大  | 單 | 口 | 巡   | 女 |
| 古   | 十  | 國 | 田 | 兆   | 人 |

| 練習 2 (初)G |   |   |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |   |   |
|-----------|---|---|--|--|--|--|---|---|--|--|--|--|---|---|
| 1         | 昌 | 2 |  |  |  |  | 采 | 2 |  |  |  |  | 炙 | 2 |
| 2         | 晶 | 3 |  |  |  |  | 受 | 3 |  |  |  |  | 焚 | 3 |
| 3         | 明 | 2 |  |  |  |  | 米 | 2 |  |  |  |  | 桑 | 4 |
| 4         | 鑫 | 3 |  |  |  |  | 汎 | 2 |  |  |  |  | 銷 | 3 |
| 5         | 杳 | 2 |  |  |  |  | 沐 | 2 |  |  |  |  | 冉 | 2 |
| 6         | 杲 | 2 |  |  |  |  | 沓 | 2 |  |  |  |  | 圣 | 2 |
| 7         | 椽 | 3 |  |  |  |  | 杰 | 2 |  |  |  |  | 瑩 | 4 |
| 8         | 杜 | 2 |  |  |  |  | 肚 | 2 |  |  |  |  | 棗 | 4 |
| 9         | 棚 | 3 |  |  |  |  | 消 | 3 |  |  |  |  | 榮 | 4 |
| 10        | 森 | 3 |  |  |  |  | 淡 | 3 |  |  |  |  | 探 | 4 |

| 練習 10 (初)N |   |   |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |   |   |
|------------|---|---|--|--|--|--|---|---|--|--|--|--|---|---|
| 1          | 丁 | 2 |  |  |  |  | 多 | 4 |  |  |  |  | 引 | 2 |
| 2          | 了 | 2 |  |  |  |  | 字 | 3 |  |  |  |  | 弗 | 3 |
| 3          | 予 | 4 |  |  |  |  | 存 | 4 |  |  |  |  | 弘 | 2 |
| 4          | 事 | 4 |  |  |  |  | 孚 | 3 |  |  |  |  | 朵 | 3 |
| 5          | 冗 | 3 |  |  |  |  | 孛 | 4 |  |  |  |  | 李 | 3 |
| 6          | 凡 | 3 |  |  |  |  | 孝 | 4 |  |  |  |  | 歹 | 3 |
| 7          | 刊 | 4 |  |  |  |  | 季 | 4 |  |  |  |  | 沒 | 3 |
| 8          | 划 | 3 |  |  |  |  | 帆 | 5 |  |  |  |  | 疫 | 4 |
| 9          | 利 | 4 |  |  |  |  | 廷 | 4 |  |  |  |  | 癩 | 4 |
| 10         | 厚 | 4 |  |  |  |  | 弔 | 2 |  |  |  |  | 丑 | 2 |

| 練習 18 (初)Q |   |   |  |  |  |  |   |   |  |  |  |  |   |   |
|------------|---|---|--|--|--|--|---|---|--|--|--|--|---|---|
| 1          | 牛 | 2 |  |  |  |  | 用 | 2 |  |  |  |  | 胖 | 3 |
| 2          | 牟 | 3 |  |  |  |  | 甬 | 4 |  |  |  |  | 蚌 | 4 |
| 3          | 牡 | 3 |  |  |  |  | 甬 | 4 |  |  |  |  | 蛾 | 5 |
| 4          | 牢 | 3 |  |  |  |  | 奉 | 3 |  |  |  |  | 袂 | 3 |
| 5          | 牧 | 4 |  |  |  |  | 秦 | 4 |  |  |  |  | 降 | 5 |
| 6          | 物 | 5 |  |  |  |  | 秩 | 5 |  |  |  |  | 青 | 3 |
| 7          | 牲 | 5 |  |  |  |  | 笙 | 4 |  |  |  |  | 拜 | 5 |
| 8          | 特 | 5 |  |  |  |  | 筆 | 3 |  |  |  |  | 椿 | 4 |
| 9          | 猜 | 5 |  |  |  |  | 精 | 5 |  |  |  |  | 耘 | 5 |
| 10         | 生 | 3 |  |  |  |  | 聿 | 2 |  |  |  |  | 伴 | 3 |

## 倉頡輸入法(2024-2025)

|    |                |  | 練習 22 (初)R     |  |                |
|----|----------------|--|----------------|--|----------------|
| 1  | 唐 <sub>3</sub> |  | 狗 <sub>4</sub> |  | 治 <sub>3</sub> |
| 2  | 咀 <sub>3</sub> |  | 枸 <sub>3</sub> |  | 沿 <sub>3</sub> |
| 3  | 拿 <sub>4</sub> |  | 柯 <sub>4</sub> |  | 浴 <sub>4</sub> |
| 4  | 哥 <sub>4</sub> |  | 格 <sub>4</sub> |  | 泵 <sub>3</sub> |
| 5  | 捐 <sub>3</sub> |  | 桐 <sub>4</sub> |  | 涓 <sub>3</sub> |
| 6  | 捨 <sub>4</sub> |  | 桔 <sub>3</sub> |  | 涸 <sub>4</sub> |
| 7  | 掌 <sub>4</sub> |  | 洽 <sub>4</sub> |  | 湖 <sub>4</sub> |
| 8  | 故 <sub>4</sub> |  | 浩 <sub>4</sub> |  | 炯 <sub>3</sub> |
| 9  | 杏 <sub>2</sub> |  | 棠 <sub>4</sub> |  | 痴 <sub>4</sub> |
| 10 | 活 <sub>4</sub> |  | 河 <sub>4</sub> |  | 韋 <sub>4</sub> |

|    |                |  | 練習 30 (初)U     |  |                |
|----|----------------|--|----------------|--|----------------|
| 1  | 抱 <sub>4</sub> |  | 尢 <sub>3</sub> |  | 岩 <sub>3</sub> |
| 2  | 袍 <sub>4</sub> |  | 尫 <sub>5</sub> |  | 岳 <sub>3</sub> |
| 3  | 相 <sub>3</sub> |  | 尾 <sub>4</sub> |  | 岸 <sub>4</sub> |
| 4  | 見 <sub>4</sub> |  | 屈 <sub>3</sub> |  | 峽 <sub>4</sub> |
| 5  | 危 <sub>4</sub> |  | 崛 <sub>4</sub> |  | 崑 <sub>4</sub> |
| 6  | 吧 <sub>3</sub> |  | 屯 <sub>2</sub> |  | 帽 <sub>5</sub> |
| 7  | 孔 <sub>3</sub> |  | 屹 <sub>3</sub> |  | 七 <sub>2</sub> |
| 8  | 完 <sub>4</sub> |  | 岑 <sub>4</sub> |  | 貢 <sub>4</sub> |
| 9  | 密 <sub>4</sub> |  | 匈 <sub>3</sub> |  | 蝨 <sub>5</sub> |
| 10 | 兌 <sub>4</sub> |  | 崗 <sub>4</sub> |  | 沈 <sub>4</sub> |

|    |                |  | 練習 40 (初)Y     |  |                |
|----|----------------|--|----------------|--|----------------|
| 1  | 止 <sub>3</sub> |  | 眩 <sub>5</sub> |  | 紋 <sub>4</sub> |
| 2  | 正 <sub>4</sub> |  | 瞇 <sub>5</sub> |  | 罔 <sub>4</sub> |
| 3  | 母 <sub>3</sub> |  | 科 <sub>4</sub> |  | 育 <sub>3</sub> |
| 4  | 每 <sub>4</sub> |  | 站 <sub>4</sub> |  | 腿 <sub>4</sub> |
| 5  | 狡 <sub>5</sub> |  | 竟 <sub>5</sub> |  | 舟 <sub>4</sub> |
| 6  | 玄 <sub>3</sub> |  | 章 <sub>4</sub> |  | 芳 <sub>4</sub> |
| 7  | 畝 <sub>4</sub> |  | 童 <sub>4</sub> |  | 茫 <sub>4</sub> |
| 8  | 疋 <sub>3</sub> |  | 粒 <sub>4</sub> |  | 高 <sub>4</sub> |
| 9  | 疼 <sub>4</sub> |  | 紊 <sub>5</sub> |  | 近 <sub>4</sub> |
| 10 | 盲 <sub>4</sub> |  | 紡 <sub>5</sub> |  | 訣 <sub>4</sub> |

練習六：連體字

|    |                |  |  |  |  |    |                |  |  |  |  |
|----|----------------|--|--|--|--|----|----------------|--|--|--|--|
| 1  | 車 <sub>3</sub> |  |  |  |  | 11 | 正 <sub>4</sub> |  |  |  |  |
| 2  | 事 <sub>4</sub> |  |  |  |  | 12 | 直 <sub>4</sub> |  |  |  |  |
| 3  | 刀 <sub>2</sub> |  |  |  |  | 13 | 步 <sub>4</sub> |  |  |  |  |
| 4  | 冂 <sub>4</sub> |  |  |  |  | 14 | 業 <sub>4</sub> |  |  |  |  |
| 5  | 角 <sub>3</sub> |  |  |  |  | 15 | 頁 <sub>4</sub> |  |  |  |  |
| 6  | 兄 <sub>3</sub> |  |  |  |  | 16 | 貝 <sub>3</sub> |  |  |  |  |
| 7  | 允 <sub>3</sub> |  |  |  |  | 17 | 妻 <sub>3</sub> |  |  |  |  |
| 8  | 鳥 <sub>4</sub> |  |  |  |  | 18 | 島 <sub>4</sub> |  |  |  |  |
| 9  | 馬 <sub>4</sub> |  |  |  |  | 19 | 甚 <sub>4</sub> |  |  |  |  |
| 10 | 梟 <sub>4</sub> |  |  |  |  | 20 | 片 <sub>4</sub> |  |  |  |  |

練習七：分體字 (\*包含省略\*)

|    |                |  |  |  |  |     |                |  |  |  |  |
|----|----------------|--|--|--|--|-----|----------------|--|--|--|--|
| 1  | 別 <sub>4</sub> |  |  |  |  | 11  | 北 <sub>3</sub> |  |  |  |  |
| 2  | 浸 <sub>4</sub> |  |  |  |  | 12  | 粽 <sub>5</sub> |  |  |  |  |
| 3  | 勤 <sub>4</sub> |  |  |  |  | 13  | 梅 <sub>4</sub> |  |  |  |  |
| 4  | 缺 <sub>4</sub> |  |  |  |  | 14  | 輔 <sub>5</sub> |  |  |  |  |
| 5  | 陳 <sub>4</sub> |  |  |  |  | 15* | 圖 <sub>4</sub> |  |  |  |  |
| 6  | 需 <sub>5</sub> |  |  |  |  | 16* | 鹹 <sub>5</sub> |  |  |  |  |
| 7  | 龍 <sub>5</sub> |  |  |  |  | 17* | 麵 <sub>5</sub> |  |  |  |  |
| 8  | 整 <sub>5</sub> |  |  |  |  | 18  | 壞 <sub>4</sub> |  |  |  |  |
| 9  | 磊 <sub>5</sub> |  |  |  |  | 19  | 誕 <sub>5</sub> |  |  |  |  |
| 10 | 鞭 <sub>5</sub> |  |  |  |  | 20  | 蝴 <sub>5</sub> |  |  |  |  |

練習八(A)：複合字

|    |                |  |  |  |  |    |                |  |  |  |  |
|----|----------------|--|--|--|--|----|----------------|--|--|--|--|
| 1  | 閥 <sub>4</sub> |  |  |  |  | 11 | 們 <sub>3</sub> |  |  |  |  |
| 2  | 閏 <sub>4</sub> |  |  |  |  | 12 | 院 <sub>5</sub> |  |  |  |  |
| 3  | 槐 <sub>3</sub> |  |  |  |  | 13 | 虔 <sub>4</sub> |  |  |  |  |
| 4  | 渺 <sub>4</sub> |  |  |  |  | 14 | 機 <sub>4</sub> |  |  |  |  |
| 5  | 蚯 <sub>4</sub> |  |  |  |  | 15 | 羸 <sub>5</sub> |  |  |  |  |
| 6  | 啻 <sub>5</sub> |  |  |  |  | 16 | 焦 <sub>3</sub> |  |  |  |  |
| 7  | 擾 <sub>4</sub> |  |  |  |  | 17 | 歷 <sub>5</sub> |  |  |  |  |
| 8  | 擔 <sub>4</sub> |  |  |  |  | 18 | 產 <sub>5</sub> |  |  |  |  |
| 9  | 戴 <sub>5</sub> |  |  |  |  | 19 | 載 <sub>5</sub> |  |  |  |  |
| 10 | 蠹 <sub>5</sub> |  |  |  |  | 20 | 曦 <sub>4</sub> |  |  |  |  |

## 練習八(B)：異體字

|   |                |  |  |  |  |  |    |                |   |   |   |   |
|---|----------------|--|--|--|--|--|----|----------------|---|---|---|---|
| 1 | 房 <sub>5</sub> |  |  |  |  |  | 8  | 低 <sub>4</sub> |   |   |   |   |
| 2 | 妍 <sub>3</sub> |  |  |  |  |  | 9  | 麻 <sub>4</sub> |   |   |   |   |
| 3 | 般 <sub>5</sub> |  |  |  |  |  | 10 | 愠 <sub>4</sub> |   |   |   |   |
| 4 | 麼 <sub>4</sub> |  |  |  |  |  | 11 | 服 <sub>4</sub> |   |   |   |   |
| 5 | 片 <sub>4</sub> |  |  |  |  |  | 12 | 禿 <sub>4</sub> |   |   |   |   |
| 6 | 臣 <sub>4</sub> |  |  |  |  |  | 13 | 禿 <sub>4</sub> | 竹 | 木 | 竹 | 弓 |
| 7 | 舟 <sub>4</sub> |  |  |  |  |  |    |                |   |   |   |   |

## 練習九(B)：(不)簡單字

|   |                |  |  |  |  |    |                |  |  |  |  |
|---|----------------|--|--|--|--|----|----------------|--|--|--|--|
| 1 | 乙 <sub>2</sub> |  |  |  |  | 6  | 小 <sub>2</sub> |  |  |  |  |
| 2 | 又 <sub>2</sub> |  |  |  |  | 7  | 八 <sub>2</sub> |  |  |  |  |
| 3 | 乚 <sub>2</sub> |  |  |  |  | 8  | 入 <sub>2</sub> |  |  |  |  |
| 4 | 七 <sub>2</sub> |  |  |  |  | 9  | 也 <sub>2</sub> |  |  |  |  |
| 5 | 且 <sub>2</sub> |  |  |  |  | 10 | 匕 <sub>2</sub> |  |  |  |  |

## 練習九(C)：同碼、不同字

| 字例 | 取碼  |    | 字  | 取碼 |    | 字  | 取碼 |
|----|-----|----|----|----|----|----|----|
| 九夷 | 大弓  | 1  | 皮板 | 3  | 11 | 什午 | 2  |
| 己己 | 尸山  | 2  | 未宋 | 2  | 12 | 刻劇 | 4  |
| 鬼么 | 竹戈  | 3  | 死恐 | 3  | 13 | 弔引 | 2  |
| 恐死 | 一弓心 | 4  | 本杠 | 2  | 14 | 勺勺 | 2  |
| 隻雙 | 人土水 | 5  | 庇態 | 3  | 15 | 旨旬 | 2  |
| 知佑 | 人大口 | 6  | 久欠 | 2  | 16 | 喜嘉 | 4  |
| 樂漿 | 女戈木 | 7  | 此志 | 3  | 17 | 劫勢 | 4  |
|    |     | 8  | 怠感 | 3  | 18 | 淚激 | 4  |
|    |     | 9  | 忍慰 | 3  | 19 | 源鴻 | 4  |
|    |     | 10 | 照照 | 3  | 20 | 欺歉 | 4  |

## 總複習

## 10A 連體字：

|   |                |  |  |  |  |     |                |  |  |  |  |
|---|----------------|--|--|--|--|-----|----------------|--|--|--|--|
| 1 | 鳥 <sub>4</sub> |  |  |  |  | 9   | 直 <sub>4</sub> |  |  |  |  |
| 2 | 事 <sub>4</sub> |  |  |  |  | 10  | 步 <sub>4</sub> |  |  |  |  |
| 3 | 我 <sub>3</sub> |  |  |  |  | 11  | 業 <sub>4</sub> |  |  |  |  |
| 4 | 馬 <sub>4</sub> |  |  |  |  | 12* | 甚 <sub>4</sub> |  |  |  |  |
| 5 | 央 <sub>3</sub> |  |  |  |  | 13  | 商 <sub>4</sub> |  |  |  |  |
| 6 | 丐 <sub>4</sub> |  |  |  |  | 14  | 片 <sub>4</sub> |  |  |  |  |
| 7 | 民 <sub>3</sub> |  |  |  |  | 15  | 皮 <sub>3</sub> |  |  |  |  |
| 8 | 凸 <sub>3</sub> |  |  |  |  | 16  | 凹 <sub>3</sub> |  |  |  |  |

\*包含省略\*

## 10B 分體字：

|    | 字              |  | 倉 | 頡 |  |    | 字              |  | 倉 | 頡 |  |
|----|----------------|--|---|---|--|----|----------------|--|---|---|--|
| 1  | 北 <sub>3</sub> |  |   |   |  | 11 | 是 <sub>4</sub> |  |   |   |  |
| 2  | 薇 <sub>4</sub> |  |   |   |  | 12 | 龍 <sub>5</sub> |  |   |   |  |
| 3  | 套 <sub>4</sub> |  |   |   |  | 13 | 嘗 <sub>5</sub> |  |   |   |  |
| 4  | 惡 <sub>3</sub> |  |   |   |  | 14 | 副 <sub>4</sub> |  |   |   |  |
| 5  | 缺 <sub>4</sub> |  |   |   |  | 15 | 能 <sub>4</sub> |  |   |   |  |
| 6  | 嘉 <sub>4</sub> |  |   |   |  | 16 | 梅 <sub>4</sub> |  |   |   |  |
| 7  | 哀 <sub>4</sub> |  |   |   |  | 17 | 淆 <sub>4</sub> |  |   |   |  |
| 8  | 曹 <sub>3</sub> |  |   |   |  | 18 | 奈 <sub>4</sub> |  |   |   |  |
| 9  | 圓 <sub>4</sub> |  |   |   |  | 19 | 假 <sub>4</sub> |  |   |   |  |
| 10 | 狄 <sub>3</sub> |  |   |   |  | 20 | 繁 <sub>5</sub> |  |   |   |  |

## 10C 複合字：

|   | 字              |  | 倉 | 頡 |  |    | 字              |  | 倉 | 頡 |  |
|---|----------------|--|---|---|--|----|----------------|--|---|---|--|
| 1 | 門 <sub>2</sub> |  |   |   |  | 8  | 鬼 <sub>2</sub> |  |   |   |  |
| 2 | 鬥 <sub>2</sub> |  |   |   |  | 9  | 目 <sub>2</sub> |  |   |   |  |
| 3 | 丘 <sub>2</sub> |  |   |   |  | 10 | 幾 <sub>4</sub> |  |   |   |  |
| 4 | 虎 <sub>4</sub> |  |   |   |  | 11 | 贏 <sub>5</sub> |  |   |   |  |
| 5 | 曆 <sub>3</sub> |  |   |   |  | 12 | 產 <sub>5</sub> |  |   |   |  |
| 6 | 集 <sub>3</sub> |  |   |   |  | 13 | 詹 <sub>5</sub> |  |   |   |  |
| 7 | 哉 <sub>3</sub> |  |   |   |  | 14 | 囊 <sub>5</sub> |  |   |   |  |

## 倉頡（六） 常用部首拆碼

|   |    |   |    |   |    |   |    |   |    |
|---|----|---|----|---|----|---|----|---|----|
| 例 | 字首 |
| 間 | 日弓 | 財 | 月金 | 刺 | 木中 | 射 | 竹竹 | 物 | 竹手 |
|   |    | 麟 | 月月 | 刺 | 木月 | 房 | 竹尸 | 船 | 竹卜 |
|   |    | 彩 | 月木 | 堂 | 火月 | 卯 | 竹竹 | 航 | 竹卜 |
|   |    | 豹 | 月竹 | 雀 | 火竹 | 郵 | 竹一 | 行 | 竹人 |
|   |    | 瞎 | 月山 | 聲 | 土水 | 程 | 竹木 | 白 | 竹難 |
| 學 | 竹月 | 軟 | 十十 | 複 | 中  | 殘 | 一弓 | 覆 | 一田 |
|   |    | 麵 | 十弓 | 帕 | 中月 | 鴉 | 一竹 | 夏 | 一山 |
| 鹿 | 戈難 | 載 | 十戈 | 蚪 | 中戈 | 醮 | 一田 | 憂 | 一月 |
| 祖 | 戈火 | 空 | 十金 | 牌 | 中中 | 磁 | 一口 | 頭 | 一廿 |
|   |    | 狗 | 大竹 | 鬧 | 中弓 | 殘 | 一弓 | 零 | 一月 |
| 陣 | 弓中 | 鮮 | 弓火 | 氣 | 人弓 | 規 | 手人 | 習 | 尸一 |
| 勇 | 弓月 | 孩 | 弓木 | 缺 | 人山 | 耗 | 手木 | 那 | 尸手 |
| 解 | 弓月 | 登 | 弓人 | 飲 | 人戈 | 奉 | 手大 | 耶 | 尸十 |
| 疏 | 弓一 | 建 | 弓大 |   |    |   |    | 郡 | 尸口 |
| 務 | 弓竹 |   |    | 切 | 心  | 路 | 口一 | 馳 | 尸火 |
| 改 | 尸山 | 欺 | 廿金 | 變 | 女火 | 放 | 卜尸 | 齡 | 卜山 |
| 髮 | 尸竹 | 歎 | 廿人 | 紅 | 女火 | 效 | 卜大 | 部 | 卜口 |
|   |    | 鞍 | 廿十 | 壯 | 女一 | 虎 | 卜心 | 竭 | 卜廿 |
|   |    | 翔 | 廿手 |   |    | 龍 | 卜月 | 話 | 卜口 |

標點符號：ctrl-alt-

|      |      |      |      |      |      |      |      |      |   |
|------|------|------|------|------|------|------|------|------|---|
| zxaa | zxaf | ·    | zxak | :    | zgap | .    | zxau | !    |   |
| zxab | ,    | zrag | ;    | zral | ...  | zraq | .    | zxav |   |
| zxac | `    | zah  | :    | zham | ..   | zhar | ;    | zaw  | - |
| zxad | °    | zai  | ?    | zhan | ,    | zhas | :    | zax  |   |
| zxae | ·    | zaj  | !    | zao  | ,    | zat  | ?    | zay  | — |
| zxba |      | zxbf | )    | zxbk | ~    | zxbp | ∩    | zxbu | 《 |
| zxbb | —    | zxbg | ∩    | zxbi | ~    | zxbq | 【    | zxbv | 》 |
| zxbc | {    | zxbh | ∩    | zxbm | {    | zibr | 】    | zxbw | ≈ |
| zxbd | ~    | zxbi | {    | zxbn | }    | zibs | ∩    | zxbx | ≈ |
| zxbe | (    | zxbj | }    | zbo  | ∩    | zibt | ∩    | zby  | 〈 |
| zxca | >    | zxcf | ┘    | zck  | ┘    | zcp  | {    | zcu  | " |
| zxcb | ∩    | zxcg | ┘    | zcl  | (    | zcq  | }    | zcv  | " |
| zxcc | ∩    | zxch | 『    | zcm  | )    | zcr  | '    | zcw  | " |
| zxcd | ┘    | zxi  | 』    | zcn  | {    | zcs  | '    | zcx  | 、 |
| zxce | ┘    | zxcj | ↵    | zco  | }    | zct  | "    | zcy  | ' |

(七) 中文輸入法：設定、快速鍵

右按

打[速成]，可顯示[倉頡]碼。

Ctrl Alt [ , ] : 「螢幕小鍵盤」



「標點符號」快速鍵

|           |       |     |
|-----------|-------|-----|
| ctrl-逗號   | [ , ] | ，   |
| ctrl-句號   | [ . ] | 。   |
| ctrl-引號   | [ ' ] | 、   |
| ctrl-分號   | [ ; ] | ； : |
| ctrl-歎/問號 | [ ! ] | ! ? |
| ctrl-[ ]  | [ ]   | 【 】 |

Ctrl Space Bar : 中↔英

Ctrl Alt G : 重複上次輸入的中文字



「中英轉換」快速鍵：

|              |         |
|--------------|---------|
| ctrl-space   | 中↔英     |
| ctrl-shift   | 轉輸入法    |
| shift        | [ A↔倉 ] |
| shift-space  | 半↔全形    |
| ctrl-alt-[ ] | 小鍵盤     |
| ctrl-alt-g   | 重複      |

(八) 字例：輔助字形 (A-Y)

|  |  |
|--|--|
| <p>A 晶 巴 眉 良 材<sup>D</sup> 皮 也</p> <p>B 朋 然 妥 豹 同 骨 愛</p> <p>C 銷 兑 只 谷 頁 匹 西</p> <p>E 冰 泳 泰 受 坂<sup>G</sup> 園 桔</p> <p>F 火 灶 肖 杯 尖 黑 紅</p> | <p>H 竹 笑 先 戶 乃 斤</p> <p>I 戈 成 祝 州 去 序</p> <p>J 十 宇 耳 妻 戎 者</p> <p>K 大 有 文 狠 老 力</p> <p>疾 病 夾 故 央 窗</p> |
| <p>L 中 申 介 吊 而 書</p> <p>盡 衫 州 川 兩</p> <p>M 一 不 示 五 石 元</p> <p>頁 涯 岸 功 刁 羽</p>  | <p>N 弓 了 刊 予 今 為</p> <p>危 欠 久 多 乞 陳</p> <p>抗 風 飛 之 弔 建</p> <p>O 人 做 信 兵 弓 知</p> <p>兆 家 八 爪 攻 尺</p>     |
| <p>P 心 快 恭 慕 能 句</p> <p>遂 民 代 氏 化 虎</p> <p>屯 世 托 慚 愧 易</p> <p>手 拒 物 春 判 夫</p> <p>青 生 半 年 看 用</p>   | <p>Q 口 呆 跟 包 足 尙</p> <p>S 尸 局 匿 馬 巨 尹</p> <p>凸 長 耳 司 力 叩</p> <p>T 甘 花 其 典 垂 豆</p> <p>華 井 併 聯 虛 業</p>   |
| <p>U 山 朔 兇 孔 毛 充</p> <p>看 貝 兒 屯 凹</p> <p>V 女 經 巧 巡 亡 甚</p> <p>以 瓦 民 叫 衣 長</p>  | <p>W 田 四 曼 會 圍 母</p> <p>置 黑 員 西 蜀</p> <p>Y 卜 卡 正 桌 方 丹</p> <p>於 雨 迴 過 訴 外</p>                          |

凡爾丑

特殊字

東 末 棘 本 束 東 秉  
 木田 木十 木月木月 木一 木中 木田火 竹木中  
 寮 爽 夷 夾 拳 脊 屯  
 十大金火 大大大大 大弓 大人人 火手手 火金月 心山

複合字

門 鬥 鬼 目 丘 立 頁 夂  
 日弓 中弓 竹戈 月山 人一 卜月 一月 弓金  
 虍 幾 戔 隹 厯 产 𠂔 𠂔 言  
 卜心 女戈 十戈 人土 一木 卜竹 十月 弓中 卜口

省略字

麵 殆 夠 竭 齧 滴 漏 需  
 胎 盈 恐 隔 離 滿 解 偏  
 腦 曹 鹹 尊 醒 博 耐  
 航 海 死 橋 奧 勇 獻 甫

難字

白 慶 肅 卍 興 鷹 淵 龜  
 與 鹿 姊 暉 身 齊 兼